



CONCORSO FOTOGRAFICO “IL BELLO E IL BRUTTO DELLA TERRA DEI FUOCHI”

Il concorso fotografico “IL BELLO E IL BRUTTO DELLA TERRA DEI FUOCHI” propone come tema la visione del territorio della Regione Campania vista attraverso la mediazione della sensibilità del fotografo, con l’obiettivo di riprendere il paesaggio degradato e comunicare i momenti che rendono unica l’esperienza di fotografare il bello e il brutto di questa *terra*.

Il Concorso, promosso dal MU14, è organizzato dall’associazione culturale onlus “QUEL filoBLU”, dal giornale ABBiABBé, dall’emittente TELECLUBITALIA, dal giornale on line INTERNAPOLI e dalla Formazione Professionale Andrea Pianese, e con il sostegno solidale di: fullurene.com, MUSEOACIELOAPERTO di Camo (CN), dall’associazione Donne e Diritti, dall’associazione FLEGREAPHOTO, da Fortunato Celentino (fotografo professionista), da BACOGAS, dal PROGETTONAPOLINORD, dalla società basket club Giugliano e dalle ditte di prodotti di Belle Arti BERGAVI e RAMAGLIA.

Il concorso è aperto a tutti i cittadini e a tutte le cittadine di età non inferiore a 14 anni.

Il concorso fotografico si avvale di un primo premio di **€.1000,00** e di un secondo premio di **€. 500,00**.

IL REGOLAMENTO COME LA SCHEDA DEL CONCORSO FOTOGRAFICO E’ DISPONIBILE SU www.museounder14.it

PER MAGGIORI INFORMAZIONI info@museounder14.it

Regolamento: “IL BELLO E IL BRUTTO NELLA TERRA DEI FUOCHI”

Il MUSEOUNDER14 artecontemporanea nell’ambito degli **“INCONTRI in una città che vuole investire in cultura”** promuove un concorso fotografico finalizzato alla condivisione del valore di salvaguardare il territorio e la vita in tutte le sue sfaccettature. Il concorso si pone l’obiettivo di stimolare momenti di riflessione che invitino a guardare con occhi attenti tutto ciò che ci circonda per evidenziare al meglio ogni piccolo particolare e coglierne appieno il significato.

Art. 1 Bando e Segreteria

Promotore del Concorso Fotografico è il MUSEOUNDER14 tramite l’associazione culturale onlus “QUELfiloBLU” di Villaricca.

La Segreteria del Concorso Fotografico “IL BELLO E IL BRUTTO DELLA TERRA DEI FUOCHI” è trasferita nella sede del giornale ABBiABBé in Via Francesco a Patria, 47 - circonvallazione esterna Giugliano (NA) - info 0818185010.

Art. 2 Tema del concorso

Il Concorso Fotografico **“IL BELLO E IL BRUTTO DELLA TERRA DEI FUOCHI”**

propone come tema la visione di una parte particolarmente tormentata del territorio della Regione Campania, oggetto per anni di una scellerata pratica di sversamento abusivo di rifiuti tossici, vista attraverso la mediazione della sensibilità del fotografo, con l’obiettivo di riprendere e documentare il paesaggio degradato ma anche di coglierne i suoi aspetti di bellezza umana, storica e sociale.

Art. 3 Requisiti di partecipazione

Il concorso è aperto a tutti i cittadini e a tutte le cittadine di età non inferiore a 14 anni.

Art. 4 Ammissione

E’ possibile inviare al massimo tre immagini che potranno essere in bianco e nero o colore. Le foto dovranno essere inedite, devono essere di proprietà degli autori che devono rilasciare liberatoria per l’utilizzo delle proprie opere. Nel caso in cui la fotografia ritragga delle persone riconoscibili, isolate da un contesto pubblico, è necessario allegare anche la liberatoria del/i soggetto/i fotografati pena l’esclusione della fotografia dal concorso;

Non si accettano fotomontaggi. Saranno tassativamente escluse dal concorso le opere non conformi al presente regolamento.

Art. 5 Modalità d’iscrizione

Ogni partecipante dovrà versare un contributo alle spese di segreteria di € 10,00 qualunque sia il numero delle foto che intende inviare.

Il pagamento della quota dovrà essere effettuato sul C.C.postale n° 1000895480 intestato all’ Ass. Cult. QUELfiloBLU scrivendo nella causale la dicitura:

- Concorso Fotografico “IL BELLO E IL BRUTTO DELLA TERRA DEI FUOCHI” .

Una copia della ricevuta del pagamento effettuato deve essere inserita nella busta insieme alle foto e alla scheda di iscrizione debitamente compilata.

Nella compilazione della scheda dovranno essere chiaramente indicati, a stampatello, il nome e il cognome del partecipante, l’indirizzo, il numero di telefono, l’e-mail.

La busta contenente il tutto potrà essere spedita secondo due modalità a scelta:

- per corriere in busta chiusa da recapitare all’indirizzo: giornale ABBiABBé Via San Francesco a Patria, 47 - circumvallazione esterna Giugliano (NA).

- o a mano presso la sede del giornale ABBiABBé tutti i giorni (escluso il sabato e la domenica) dalle ore 9,00 alle ore 19,00

Le fotografie insieme alla scheda di iscrizione, alla copia della ricevuta di pagamento, dovranno pervenire entro il 30 Aprile (farà fede il timbro postale).

Non saranno ammesse le buste spedite dopo la data indicata o prive del contributo di partecipazione.

Art. 6 Contributo

L'iscrizione è formalizzata al momento dell'arrivo del materiale presso la sede del giornale ABBiABBé.

Art. 7 Garanzie dei partecipanti ed esenzione da responsabilità dell'Associazione

Ogni autore è completamente responsabile delle fotografie presentate. I promotori del concorso fotografico sono esonerati da ogni responsabilità civile o penale, domanda o rivendicazione che sia avanzata da terzi sul materiale inviato in ordine alla paternità dell'opera o alla titolarità di diritti d'autore o di utilizzazione economica sull'opera medesima. I promotori del concorso fotografico sono esonerati anche con riguardo alla violazione del diritto all'immagine ai sensi dell'art. 10 cod. civ. e/o attinente ai diritti relativi al ritratto ai sensi degli art. 96 e 97 della Legge 22 aprile 1941, n. 633 e successive modificazioni, che riguarderà esclusivamente all'autore della fotografia.

Art. 7 Giuria

La valutazione delle opere è rimessa alla Giuria del Premio presieduta dai fotografi professionisti: Fortunato Celentino e Francesco Soranno, già Presidente dell'associazione FlegreaPhoto, coadiuvati da esperti del settore. La Giuria valuterà in base a criteri estetici e di aderenza al tema basandosi sulla propria sensibilità artistica, in considerazione delle suggestioni e delle emozioni suscitate dalle opere che saranno valutate a giudizio insindacabile ed inappellabile.

Art. 8 Foto selezionate

Le stampe delle foto partecipanti al concorso fotografico "IL BELLO E IL BRUTTO DELLA TERRA DEI FUOCHI" devono essere stampate su carta fotografica o comunque di alta qualità e avere le dimensioni di cm. 20x30 - non saranno prese in considerazione foto aventi misure diverse.

Art. 9 Premi

Il concorso prevede l'assegnazione di:

I° premio: Targa 1° Classificato e un bonifico di €. 1000,00.

II° premio: Targa 2° Classificato e un bonifico di €. 500,00

Art. 10 Premi non ritirati

I premi non ritirati durante la cerimonia di Premiazione rimarranno a disposizione presso la segreteria del premio per un mese. Trascorso tale periodo saranno devoluti ad altre iniziative di volontariato. Non è prevista la spedizione dei premi.

Art. 11 Cura delle opere

I promotori del premio, pur garantendo la massima cura nella manipolazione delle immagini ricevute, non sono responsabili per eventuali danneggiamenti e/o smarrimenti avvenuti per qualsiasi causa. Declina inoltre ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura alle foto, che possano verificarsi durante tutte le fasi della manifestazione.

I promotori declinano, anche, ogni responsabilità per i problemi tecnici, gli errori, le cancellazioni, il mancato funzionamento delle linee di comunicazione che dovessero presentarsi nella trasmissione delle fotografie.

Art. 12 Diritti d'autore

I Partecipanti al Concorso rimangono titolari del diritto d'autore e cedono i diritti di utilizzazione illimitata, di diffusione e riproduzione, anche parziale, al MUSEOUNDER14. I Partecipanti al Concorso pertanto, con la sottoscrizione della Scheda di iscrizione, autorizzano il MU14 ad utilizzare, a riprodurre e a diffondere con qualsiasi mezzo e in qualsiasi modalità il materiale fotografico inviato, per le finalità e le attività connesse al Concorso e sia per le iniziative di promozione del MU14.

Art. 13 Restituzione del materiale

Non è prevista la restituzione né totale né parziale del materiale inviato; le foto inviate saranno conservate nell'archivio dell'Associazione "QUELfiloBLU" e tutte le foto entreranno a far parte della collezione del MUSEOUNDER14, per permetterne l'eventuale esposizione on line o in successive mostre e possibili pubblicazioni.

Art. 14 Tutela della Privacy

I dati raccolti saranno trattati in conformità a quanto deliberato dall'art. 10 della legge 675/96, "Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali" e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003, n.196 e possono essere visionati, modificati, aggiornati o cancellati in qualsiasi momento. Il titolare del trattamento dei dati è l'Associazione "QUELfiloBLU" nella persona del Presidente. Ciascun candidato autorizza espressamente a trattare i dati personali e sensibili anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalla Segreteria organizzativa del Premio.

I dati personali saranno utilizzati ai fini del concorso, per l'eventuale pubblicazione delle opere, anche non vincitrici, e per le comunicazioni di futuri bandi o informative legate alle attività del MU14. Ciò avverrà nel rispetto del Codice in materia di protezione dei dati personali.

Art. 17 Accettazione regolamento

La partecipazione al Concorso Fotografico "IL BELLO E IL BRUTTO DELLA TERRA DEI FUOCHI" implica la piena e tacita accettazione di tutte le norme contenute nel presente regolamento. La segreteria del Concorso si riserva di decidere su quanto non previsto dal presente Regolamento. Il presente regolamento così come i risultati del concorso, saranno resi disponibili su internet al seguente indirizzo www.museounder14.it

Per altre informazioni rivolgersi alla segreteria del MUSEOUNDER14 tel. 347 8116190

CALENDARIO

- Termine presentazione delle foto: Venerdì 30 Maggio 2014.
- Riunione giuria: Venerdì 6 Giugno 2014 presso la sede del giornale ABBiABBé.
- Comunicazione risultati on line: Martedì 10 Giugno 2014.
- Vernissage mostra, Premiazione e visione DVD: Giovedì 26 Giugno 2014 ore 17,30 sala multimediale del giornale ABBiABBé.